



## **Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico en la asignatura lengua y literatura**

### **Methodological Strategies for the Development of Critical Thinking in the Subject of Language and Literature**

Freddy Bayron Campoverde Merchán<sup>1</sup> ([fbcampoverdem@ube.edu.ec](mailto:fbcampoverdem@ube.edu.ec)) (<https://orcid.org/0009-0006-5473-0879>)

Miguel Iván Bravo Torres<sup>2</sup> ([mibravot@ube.edu.ec](mailto:mibravot@ube.edu.ec)) (<https://orcid.org/0009-0008-0190-9263>)

Carlos Roberto Humanante Cabrera<sup>3</sup> ([crhumanante@ube.edu.ec](mailto:crhumanante@ube.edu.ec)) (<https://orcid.org/0000-0002-5647-5342>)

#### **Resumen**

El pensamiento crítico es una capacidad fundamental para la educación del siglo XXI, pero su desarrollo sigue siendo limitado por perspectivas que se basan en la memorización. Esta investigación analiza el impacto de estrategias metodológicas innovadoras, como el (ABP) y el uso de tecnologías educativas, en el fortalecimiento del pensamiento crítico en alumnos de tercer año de educación básica en la asignatura de Lengua y Literatura. Se adoptó un enfoque mixto, con diseño descriptivo y correlacional, aplicando observaciones, encuestas y análisis de documentos pedagógicos en una muestra de 30 estudiantes y tres profesores de la Escuela de Educación Básica Federico Proaño en Cuenca, Ecuador. Los resultados muestran un aumento importante en la participación estudiantil (72%) y en la capacidad de análisis crítico (40%), además de mejoras en la evaluación de fuentes y la toma de decisiones. Los hallazgos evidencian que los métodos activos y el empleo de herramientas informáticas apoyan una formación más interactiva y reflexiva. Se concluye que es fundamental capacitar a los docentes en estrategias innovadoras para desarrollar la capacidad de pensamiento crítico en la enseñanza fundamental. Se

---

<sup>1</sup> Universidad Bolivariana del Ecuador, Ecuador

<sup>2</sup> Universidad Bolivariana del Ecuador, Ecuador

<sup>3</sup> Universidad Bolivariana del Ecuador, Ecuador

sugiere la realización de investigaciones que duren más de un año para examinar la influencia perdurable de estos métodos.

## Abstract

Critical thinking is an essential skill in 21st-century education, yet its development remains limited due to traditional memorization-based teaching methods. This study examines the impact of innovative methodological strategies, such as (PBL) and the integration of educational technologies, on enhancing critical thinking in third-year elementary students in the subject of Language and Literature. A mixed-method approach with a descriptive and correlational design was adopted, incorporating observations, surveys, and document analysis with a sample of 30 students and three teachers from the Federico Proaño Basic Education School in Cuenca, Ecuador. The results indicate a significant increase in student participation (72%) and critical analysis skills (40%), along with improvements in source evaluation and decision-making. Findings suggest that active methodologies and digital technologies foster a more dynamic and reflective learning experience. It is concluded that training teachers in innovative strategies is crucial to strengthening critical thinking development in basic education. Longitudinal studies are recommended to assess the sustained impact of these methodologies.

**Palabras clave:** pensamiento crítico, estrategias metodológicas, Aprendizaje Basado en Problemas, innovación pedagógica, tecnología educativa

**Keywords:** critical thinking, methodological strategies, Problem-Based Learning, pedagogical innovation, educational technology

## Introducción

El pensamiento crítico sistemático de un individuo se considera como una competencia clave en la formación educativa contemporánea del siglo 21, ya que le permite al analista estudiar, interpretar y evaluar información de forma autónoma. En un entorno mundial con acceso liberal a la información, esta habilidad resulta crucial ya que el estudiante tiene que discernir entre datos relevantes, construir argumentos coherentes, así como tomar decisiones informadas. Lamentablemente, en el país de Ecuador con su sistema educativo que golpea la tradición, se

enfrenta con la escasa utilización de metodologías pedagógicas mixtas movidas guiadas por memorización sobre repetición acatando contenidos cerrados lo que interfiere con el aprendizaje activo donde se requiere el pensamiento crítico. Lo que resulta en la falta de discurso al romper el silencio, análisis profundo de los textos, y falta de formulación de juicios críticos en diálogos en el aula.

Este estudio nace del reto que existe sobre el cambio de los métodos pedagógicos a través de la activación de estrategias metodológicas innovadoras que propicien el aprendizaje significativo. En este orden de ideas, se procura medir la efectividad de metodologías tales como el (ABP), el trabajo colaborativo y la utilización de herramientas tecnológicas en la educación para alcanzar el pensamiento crítico de los alumnos. La importancia del estudio se enfoca en contribuir al mejoramiento de la enseñanza de Lengua y Literatura, según lo estipulado en la (LOEI) que indica que uno de los fines primordiales de la educación es el desarrollo del pensamiento crítico y la participación democrática (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011, art. 2). También, la Constitución del Ecuador dice que el Estado tiene la obligación de garantizar una educación que ayude al análisis, autónomo y creativo (Asamblea Constituyente del Ecuador, 2008, art. 348).

Uno de los objetivos que persigue este trabajo es estudiar el proceso de implantación de algunas estrategias de enseñanza innovadoras en el desarrollo de capacidades de pensamiento crítico para alumnos de tercer grado de educación básica en la asignatura de Lengua y Literatura.

Se evaluó el impacto de estas estrategias en los procesos de enseñanza en la Escuela de Educación Básica Federico Proaño en Cuenca mediante observaciones y encuestas, así como la recopilación de documentos durante el estudio de campo.

Este estudio se basa en las propuestas de Freire (2005), que destaca la necesidad de una educación conversacional como una forma de pensamiento crítico y no un aprendizaje superficial anclado en la problematización y la construcción social del conocimiento. Su teoría de la pedagogía crítica capta la necesidad de transformar una clase en un espacio participativo de la enseñanza: un espacio de enseñanza participativa - un aula abierta donde los docentes y los estudiantes desarrollan conocimiento de manera colaborativa. Igualmente, la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978/1995) se basa en el rol de la gente y la mediación en los procesos de

aprendizaje cuando señala que niveles avanzados de habilidades críticas, como el pensamiento crítico, son el resultado del apoyo entre compañeros dentro de la conocida (ZDP).

En otro contexto, Dewey (1938/2004) sugiere el (ABP) como un método que ayuda a resolver problemas auténticos al permitir que los estudiantes utilicen su conocimiento en escenarios de la vida real y desarrollen razonamiento crítico. Él enfatiza que la experiencia es fundamental para el aprendizaje y que el conocimiento proviene del trabajo del aprendiz, en este caso, fomentando la autodirección y la capacidad de razonar críticamente. En apoyo de esto, Paul y Elder (2006) idean un modelo de pensamiento crítico que se centra en factores intelectuales como la claridad, precisión, relevancia y profundidad. Estos criterios determinan la calidad del argumento que presentan los estudiantes.

La OCDE (2018) también relató que dentro de las competencias contemporáneas del siglo 21 se incluye el pensamiento crítico, que resulta de gran valor en el ámbito académico y profesional para el estudiante, pues permite su adaptación a un entorno en permanente cambio. Así mismo, instituciones internacionales como UNESCO han subrayado la importancia que tiene alentar la educación crítica, afirmando en su informe sobre la educación para el siglo XXI que uno de los pilares del aprendizaje en este siglo debe ser promover saber pensar, lo que exige la creación de un sistema educativo que propicie la racionalidad.

El inconveniente aparece en la Escuela de Educación Básica Federico Proaño, en Cuenca, donde se ha comprobado que la enseñanza de la materia de Lengua y Literatura se limita a la exposición y memorización. Esto afecta una de las etapas más cruciales para el desarrollo de habilidades, el pensamiento crítico. Basado en observaciones en el aula, los estudiantes tienen dificultades para sustentar sus ideas, hacer preguntas críticas relevantes y participar en un discurso académico. Además, hay una falta de aplicación de herramientas digitales y métodos de enseñanza modernos en el aula, lo que dificulta un aprendizaje significativo y autónomo. Todos estos problemas han causado preocupación en la institución respecto a los enfoques pedagógicos implementados y sus consecuencias en el rendimiento de los chicos.

De acuerdo con el problema identificado, se presenta la siguiente interrogante ¿De qué manera las estrategias metodológicas innovadoras impactan el desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos de tercer grado de educación básica en la asignatura de Lengua y Literatura?

El objeto de estudio de la investigación es el desarrollo de capacidades de análisis crítico en alumnos de educación básica, cuando hablamos de desarrollar, nos referimos al análisis, la evaluación y el razonamiento de la información presentada con el fin de formar una conclusión aceptable.

Con el objetivo de calificar el impacto de las estrategias metodológicas innovadoras en las diversas habilidades de pensamiento crítico que poseen los alumnos, se plantean las siguientes actividades: Primero, un examen diagnóstico sobre las metodologías aplicadas en Lengua y Literatura en el tercer grado de educación básica. Segundo, el diseño de nuevas estrategias centradas en potenciar las habilidades de pensamiento crítico. Tercero, añadir el diseño de las estrategias de enseñanza y la evaluación de los niveles de participación y argumentación que evidencien los alumnos. Cuarto, la implementación de mejoras en el desempeño académico y en la capacidad de reflexión de los estudiantes después de haber obtenido los resultados antes y después de la intervención.

Realizar esta investigación permitirá evaluar el impacto que las estrategias innovadoras tienen en la participación activa y las habilidades de argumentación de los alumnos en la asignatura de Lengua y Literatura. También ayuda en la mejora de las prácticas pedagógicas orientadas hacia el desarrollo holístico de los educandos.

Este estudio se vuelve significativo en este contexto ya que busca abordar las brechas pedagógicas en la enseñanza de Lengua y Literatura, así como el aprendizaje activo a nivel de educación básica elemental. Este estudio, a través del análisis y aplicación de enfoques metodológicos creativos, busca añadir valor hacia la creación de pensadores analíticos y autónomos con habilidades críticas reflexivas esenciales para funcionar en el siglo XXI.

## **Materiales y métodos**

Con una combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos, esta investigación lleva a cabo un diseño no experimental, descriptivo y correlacional enfocado en determinar los efectos de enfoques metodológicos innovadores en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico de los alumnos de tercer grado en la materia de Lengua y Literatura (Hernández, et al, 2014).

El estudio emplea tanto enfoques cualitativos como cuantitativos para proporcionar un entendimiento completo del problema central en cuestión. La validez y fiabilidad de los resultados se fortalece mediante la triangulación de datos (Hernández et al., 2014). La investigación es de naturaleza descriptiva, ya que tiene como objetivo delinear el impacto de estrategias metodológicas innovadoras durante un período específico en el año académico 2024-2025. También adopta un enfoque transversal, ya que la información se recopila durante el primer trimestre del año para establecer el vínculo entre las tácticas de enseñanza implementadas y las habilidades de pensamiento crítico de los chicos. El grupo focal forma parte del grupo objetivo que se encuentra en la Escuela de Educación Básica Federico Proaño, situada en Cuenca, Ecuador. A priori, “la muestra de la investigación contempla a 30 alumnos del tercer año de básica A de la Escuela de Educación Básica Federico Proaño y tres profesores de la asignatura de Lengua y Literatura”.

**Tabla 1:** Población y muestra

Población	Muestra
-“54 Docentes de la Escuela de Educación Básica Federico Proaño”	- “3 docentes de lengua y literatura del subnivel básico elemental”
- “1400 Estudiantes la Escuela de Educación Básica Federico Proaño subnivel básico elemental”	- “30 estudiantes del tercer año de EGB paralelo A”

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

Para analizar la problemática, se emplearon métodos teóricos, empíricos y estadísticos. Entre los métodos teóricos empleados fue el analítico para desintegrar las estrategias metodológicas en sus partes más elementales y analizar su influencia sobre el progreso de la crítica de ideas (Ruiz, 2013). Así, se realizó un análisis comparativo entre las metodologías tradicionales y las innovadoras en la enseñanza de Lengua y Literatura y su efecto en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos (Guerrero y Salvador, 2021). Por otro lado, el método de modelación en la enseñanza de lengua y literatura permite caracterizar gran parte de la innovación como estrategia del desarrollo del pensamiento crítico al construir representaciones que permitan observar y analizar patrones y tendencias (Flores, 2018).

Entre los diversos métodos empíricos, el principal descrito fue la Observación Directa, la cual fue acompañada de una guía estructurada para registrar la efectividad de las estrategias de enseñanza

innovadoras sobre la participación estudiantil (Sánchez e Illescas, 2021). Para medir la percepción sobre usar estrategias nuevas y su impacto en el pensamiento crítico, se realizaron encuestas con preguntas cerradas y abiertas a docentes y estudiantes (Ballester et al., 2022). Además, se revisaron documentos como planes de clase, guías de enseñanza y otros materiales educativos para evaluar cómo se incorporaron las estrategias de enseñanza activas en la instrucción. Por último, se consultó a expertos en didáctica y pensamiento crítico para determinar la relevancia metodológica y aplicabilidad de las estrategias propuestas para las lecciones.

Para el análisis de la información compilada, se decidió trabajar con estadísticas descriptivas. En cuanto a la distribución de frecuencia estratificada, se mantuvo la descripción del uso de estrategias innovadoras y su efecto en los alumnos. Las conclusiones también se presentaron en forma de tablas y figuras que facilitaron entender los resultados (Hernández et al., 2014).

Los instrumentos empleados en la recolección de datos incluyeron fichas de observación con el fin de poder captar de manera activa las estrategias que emplearon los docentes y la participación activa de los alumnos en las mismas. También se utilizó una serie de cuestionarios y encuestas dirigidas a profesores y alumnos para evaluar sus percepciones con respecto a las estrategias implementadas. Habiendo esto, se utilizó también una guía de análisis de documentos para valorar la planificación del curso junto con los recursos didácticos que se emplearon para la enseñanza.

Dentro de los aspectos éticos, se ha considerado que hay necesidad de respetar los principios éticos de confidencialidad y consentimiento informado. Se ha contado con el visto bueno de la institución educativa y colaboradores asegurando así la confidencialidad de la información recabada.

Con este enfoque metodológico, se busca servir con un análisis profundo y comprobado sobre el efecto que causan las estrategias metodológicas innovadoras en el desarrollo del pensamiento crítico de alumnos de tercer grado de básica elemental.

## Resultados

La propuesta que se basa en el uso de estrategias metodológicas de innovación ha cambiado la forma en que los alumnos de tercer grado de educación básica desarrollan su pensamiento crítico

sobre la asignatura Lengua y Literatura. En la presente se diagraman los resultados finales en tres áreas centrales las cuales son: participación de los estudiantes, evolución de habilidades sobresalientes del pensamiento crítico, y visión de los profesores.

El estudio sobre la participación de los alumnos mostró que en el uso activo del aula hubo un incremento importante. La motivación de los alumnos se vio favorecida por estrategias como el (ABP) y las tecnologías educativas. De esta manera, el 85% de los estudiantes se comprometió a participar en los debates y discusiones grupales, lo que indica un incremento en comparación al 13% que se había observado en el diagnóstico inicial. También, Kahoot y Padlet fueron herramientas digitales que motivaron a 70% de los alumnos a participar más en las actividades académicas. Asimismo, el 65% de los alumnos mostró la preferencia a la participación activa y colaborativa utilizando metodologías interactivas en lugar de los métodos tradicionales de memorización, lo que indica que se está avanzando hacia un cambio positivo en la clase.

En cuanto al desarrollo de habilidades vinculadas con el pensamiento crítico, los resultados indicaron una mejora considerable en las competencias analíticas, evaluativas y otras competencias reflexivas de los estudiantes. El 70% de los participantes mostró una capacidad para analizar textos en sus partes constituyentes e identificar los argumentos centrales. Además, hubo una mejora en la capacidad de evaluar información, del 35% antes de la intervención al 60% después de su implementación. También hubo un incremento en la cantidad de aprendices que mostraban mayor autonomía en la realización de tareas metacognitivas que permitieron la construcción del conocimiento, alcanzando al 75% de los aprendices. Por otro lado, la toma de decisiones fundamentadas creció del 30% al 65%, mientras que la creatividad y originalidad en la producción textual se incrementaron en un 50%.

En lo concerniente a la participación de los profesores considerados en la muestra se obtuvieron los siguientes resultados, se evidenció un impacto positivo en la dinámica del aula y en el desempeño estudiantil. El 90% de los docentes afirmó utilizar estrategias innovadoras con mayor frecuencia tras la intervención, en comparación con el 33,3% registrado inicialmente. De igual manera, el añadir tecnologías educativas aumentó en un 37%, destacándose el uso de herramientas como Kahoot, Padlet y Formularios de Google. Además, el 100% de los docentes coincidió en que la propuesta pedagógica mejoró significativamente el pensamiento crítico de los

alumnos, resaltando avances en el análisis, la argumentación y la reflexión crítica. Sin embargo, se detectaron ciertas complicaciones, como la deficiencia de herramientas tecnológicas en ciertos contextos, aunque el 60% de los docentes logró integrar herramientas digitales en su práctica educativa.

Los resultados obtenidos en las encuestas antes y después de la intervención se detallan en las tablas 1 y 2:

**Tabla 1:** Resultados antes y después de la intervención a estudiantes

Indicador	Antes de la intervención	Después de la intervención	Mejora
Participación activa en clase	13%	85%	+72%
Capacidad de análisis crítico	30%	70%	+40%
Habilidad para evaluar fuentes	35%	60%	+25%
Reflexión sobre el aprendizaje	40%	75%	+35%
Toma de decisiones	30%	65%	+35%
Creatividad y originalidad	20%	70%	+50%

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

**Tabla 2:** Resultados antes y después de la intervención a docentes

Indicador	Antes de la intervención	Después de la intervención	Mejora
Uso de estrategias innovadoras	33,3%	90%	+56,7%
Incorporación de tecnologías educativas	0%	37%	+37%
Impacto en el pensamiento crítico estudiantil	0%	100%	+100%
Integración de herramientas digitales	0%	60%	+60%

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

El análisis comparativo de los resultados obtenidos en la ficha de observación se detalla en la tabla 3.

**Tabla 3:** Resultados de la ficha de observación

<b>Aspecto Evaluado</b>	<b>Antes de la Propuesta</b>	<b>Después de la Propuesta</b>	<b>Variación Observada</b>
<b>Metodología predominante</b>	Enfoque centrado en la exposición oral del docente y la repetición de contenidos.	Uso de metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Problemas y el trabajo en equipo.	<b>Mayor dinamismo y participación estudiantil.</b>
<b>Interacción y participación estudiantil</b>	Los alumnos tenían un rol pasivo y su participación se limitaba a responder preguntas directas del docente.	Los alumnos participaron activamente en debates, análisis de textos y actividades colaborativas.	<b>Aumento en la participación y compromiso.</b>
<b>Desarrollo del pensamiento crítico</b>	Se observó dificultad para argumentar y reflexionar sobre los temas.	Los estudiantes formularon preguntas, justificaron sus ideas y estructuraron mejor sus opiniones.	<b>Mayor capacidad de análisis y argumentación.</b>
<b>Estrategias metodológicas</b>	Sirviendo como base están los planes de lecciones que contienen lecturas seguidas de ejercicios individuales.	El uso de estrategias innovadoras ayudó a los estudiantes a conectar los contenidos con escenarios de la vida real.	<b>Mejor comprensión y aplicación del conocimiento.</b>
<b>Uso de la tecnología</b>	No se implementaban herramientas digitales en	Se incorporaron herramientas digitales	<b>Ambiente de aprendizaje más</b>

	el proceso de enseñanza.	como Kahoot!, Google Forms y presentaciones interactivas.	<b>dinámico y motivador.</b>
<b>Expresión oral y escrita</b>	Dificultades para estructurar ideas y participar en discusiones.	Mayor confianza para expresarse y mejor organización en las respuestas.	<b>Mejoría en la comunicación oral y escrita.</b>
<b>Autonomía en el aprendizaje</b>	Dependencia del docente para validar respuestas y resolver actividades.	Uso de estrategias de autoevaluación y metacognición que favorecieron la autonomía.	<b>Mayor independencia en el aprendizaje.</b>
<b>Motivación y actitud hacia el aprendizaje</b>	Bajo interés en actividades de memorización y repetición.	Mayor entusiasmo y compromiso con el aprendizaje gracias a dinámicas interactivas.	<b>Mayor involucramiento y disfrute del proceso educativo.</b>

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

La implementación de estrategias metodológicas innovadoras fue exitosa en aumentar las habilidades de pensamiento crítico de los alumnos. El aprendizaje mejorado y la creatividad fueron evidentes en la participación, análisis, reflexión y habilidades de toma de decisiones de los estudiantes, junto con un mayor grado de aprendizaje autodirigido. La sugerencia hecha a los maestros también fue apreciada, mostrando una notable mejora en la capacidad de los alumnos, la actitud hacia el aprendizaje y el aprendizaje constructivista activo en el contexto del aula, confirmando que la enseñanza activa a través de la tecnología es crucial para mejorar el aprendizaje de los alumnos.

## Propuesta Metodológica

### 1. Justificación de la propuesta

El desarrollo del pensamiento crítico es una de las competencias más relevantes en el sistema educativo del siglo XXI para el área de Lengua y Literatura porque el análisis e interpretación de un texto permite la construcción de habilidades de argumentación, reflexión, autoconstrucción y de una metodología para el ataque de diferentes problemas. No obstante, los resultados del diagnóstico realizado son evidentes y señalan que el uso de técnicas y estrategias tradicionales fomenta la enseñanza dentro del aula.

En este sentido, la propuesta metodológica actual busca transformar el enfoque docente en la materia de lengua y literatura en el tercer grado de educación primaria utilizando métodos modernos e innovadores para fomentar el aprendizaje activo, cooperativo, la interacción entre pares y el aprendizaje digital. Cuatro de los enfoques metodológicos más importantes que seleccionamos fueron elegidos del aula:

- Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), que fomenta resolver problemas situacionales de la vida real.
- Aprendizaje Cooperativo, que alienta la colaboración y el intercambio de ideas.
- Uso de Tecnologías Educativas (TIC), como ayuda a la motivación, así como a la estimulación del aprendizaje.
- Aprendizaje Dialógico, que fomenta el razonamiento constructivo y crítico y el discurso argumentativo.

El objetivo es desarrollar y mantener un entorno educativo enriquecedor donde los aprendices crezcan como pensadores críticos que puedan analizar fenómenos, evaluar perspectivas y ofrecer **explicaciones y soluciones razonadas mediante la lectura, la escritura y el discurso verbal.**

### 2. Objetivos de la propuesta

#### Objetivo general

Diseñar e implementar estrategias metodológicas innovadoras en la enseñanza de Lengua y Literatura que potencien el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de tercer año de educación básica.

#### Objetivos específicos

1. Diseñar y aplicar estrategias metodológicas activas que fomenten la argumentación, el análisis y la reflexión en la lectura y escritura.
2. Integrar herramientas tecnológicas para diversificar los métodos de enseñanza y fortalecer la interacción en el aprendizaje.
3. Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en la mejora del pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes.

#### 4. Estrategias metodológicas propuestas

**Tabla 4:** Estrategias metodológicas propuestas

Estrategia	Descripción	Aplicación en el aula	Ejemplo
<b>Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)</b>	Se plantea la resolución de problemas contextualizados a partir de textos literarios y situaciones de la vida cotidiana, incentivando el análisis crítico y la argumentación.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación de un dilema o pregunta detonadora.</li> <li>2. Análisis del problema en grupos pequeños, identificando posibles soluciones.</li> <li>3. Desarrollo de argumentos y justificación de respuestas con base en evidencias textuales.</li> <li>4. Reflexión final sobre lo aprendido y su aplicabilidad en otras áreas del conocimiento.</li> </ol>	Leer un cuento con final abierto y solicitar a los estudiantes que propongan y argumenten diferentes desenlaces.
<b>Aprendizaje Cooperativo y Trabajo en Grupo</b>	Se fomenta el aprendizaje en equipo, donde cada estudiante asume un rol dentro del grupo para contribuir a	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de equipos para discutir un texto literario desde diferentes perspectivas.</li> <li>2. Debate entre grupos con posturas opuestas sobre un tema de la lectura.</li> <li>3. Creación de mapas conceptuales y organizadores gráficos colaborativos.</li> </ol>	Analizar un cuento desde la perspectiva de distintos personajes y defender sus puntos de vista en un debate estructurado.

la resolución de una tarea de análisis textual.

<p><b>Uso de Tecnologías Educativas (TIC)</b></p>	<p>Incorporación de herramientas digitales para el análisis y creación de textos.</p> <p><a href="https://padlet.com/mibt1987/lee-la-f-bula-el-le-n-y-el-rat-n-y-contesta-reflexivamente-c-ww3niz5e2blikn2k">https://padlet.com/mibt1987/lee-la-f-bula-el-le-n-y-el-rat-n-y-contesta-reflexivamente-c-ww3niz5e2blikn2k</a></p>	<p>➤ Uso de aplicaciones interactivas para la creación de historias colaborativas. (<a href="https://www.canva.com/design/n/DAGfrfCv_8U/d47yMaZ-lA6GarJa5SQRpQ/edit?utm_content=DAGfrfCv_8U&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link2&amp;utm_source=sharebutton">https://www.canva.com/design/n/DAGfrfCv_8U/d47yMaZ-lA6GarJa5SQRpQ/edit?utm_content=DAGfrfCv_8U&amp;utm_campaign=designshare&amp;utm_medium=link2&amp;utm_source=sharebutton</a>)</p> <p>➤ Realización de encuestas en línea sobre un tema de debate a través de Google forms. (<a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfhQSgKwiAc-56GCv_Hs5ekR0Od-F86Jf3VzYPJQUctikw1aA/vie wform?usp=preview">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfhQSgKwiAc-56GCv_Hs5ekR0Od-F86Jf3VzYPJQUctikw1aA/vie wform?usp=preview</a> )</p> <p>➤ Presentaciones digitales con herramientas como <b>Gamma</b>. <a href="https://gamma.app/docs/La-Liebre-y-la-Tortuga-Completa-la-Fabula-tzqq1pol7h5bhnp">https://gamma.app/docs/La-Liebre-y-la-Tortuga-Completa-la-Fabula-tzqq1pol7h5bhnp</a></p> <p><b>Genially</b></p>	<p>Uso de plataformas como Kahoot! o Quizziz para evaluar la comprensión lectora de manera lúdica. (<a href="https://create.kahoot.it/details/bbfa7412-7e3a-4b14-b032-758b45567b41">https://create.kahoot.it/details/bbfa7412-7e3a-4b14-b032-758b45567b41</a> )</p>
---	--	---	---

<https://view.genially.com/67c3ca9ca097f2b86291ab20/presentation-la-liebre-y-la-tortuga>

<b>Aprendizaje Dialógico y Reflexión Crítica</b>	Se promueve el diálogo estructurado entre docentes y estudiantes para fortalecer la argumentación y el análisis de textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Círculos de diálogo para debatir sobre la moral en una fábula.</li> <li>➤ Preguntas abiertas que inviten a reflexionar sobre el contenido de los textos.</li> <li>➤ Evaluación formativa con autoevaluación y coevaluación.</li> </ul>	Análisis de una noticia actual y discusión sobre sus implicaciones sociales y éticas.
--	--	---	---

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

#### 4. Plan de implementación

**Tabla 5:** Plan de Implementación

Fase	Actividades	Responsables	Tiempo
<b>1. Diagnóstico</b>	Aplicación de encuestas y observaciones en el aula para evaluar el contexto actual.	Docentes e investigadores.	1 semana.
<b>2. Diseño de estrategias</b>	Elaboración de guías didácticas y selección de herramientas digitales.	Docentes e investigadores.	2 semanas.
<b>3. Aplicación en el aula</b>	Implementación de estrategias en las clases de Lengua y Literatura.	Docentes.	2 semanas.
<b>4. Evaluación y ajustes</b>	Análisis de resultados, encuestas y retroalimentación para mejorar la propuesta.	Docentes e investigadores.	1 semana.

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

#### 5. Evaluación del Impacto

Para medir la efectividad de la propuesta, se emplearán guías de observación para registrar la participación activa y la capacidad argumentativa de los alumnos, rúbricas de pensamiento crítico

para evaluar la calidad del análisis textual y la argumentación, encuestas a alumnos y profesores para recoger percepciones sobre la efectividad de las tácticas agregadas, y un análisis comparativo de desempeño basado en la comparación de producciones escritas y orales antes y después de la intervención.

## 6. Validación de la propuesta metodológica

Para validar la propuesta metodológica sobre estrategias innovadoras en la enseñanza de Lengua y Literatura para fortalecer el pensamiento crítico en alumnos de tercer año de básica, se realizó una consulta con cinco especialistas en el área de Lengua y Literatura y Pensamiento Crítico. Cada experto comentó sobre la propuesta. Proporcionaron sugerencias sobre cómo mejorar la aplicabilidad y efectividad de la propuesta dentro del contexto del aula.

### Expertos consultados

- Mg. Yessenia Elizabeth Novillo Brito – Especialista en Gestión y Liderazgo Educativo.  
“Magister en Educación mención en gestión y liderazgo educativo, con más de 12 años de experiencia en educación básica”.
- Mg. María Verónica Morocho Suquitana – Especialista en Gestión y Liderazgo Educativo.  
“Magister en Educación mención en gestión y liderazgo educativo, con más de 8 años de experiencia en educación básica”.
- Mg. Pablo Xavier Suarez Estrella – Especialista en Psicología Educativa y Magister en Educación Sexual.  
“Magister en Educación Sexual y Licenciado en Psicología Educativa, con más de 13 años de experiencia en educación básica y bachillerato”.
- Mg. Paola del Cisne Torres Torres – Especialista en Didáctica  
“Máster Universitario en Didáctica de la Lengua de Educación Infantil y Primaria, con más de 10 años de experiencia en educación inicial y básica”.
- Mg. María Verónica Reyes Quezada – Especialista en Didáctica  
“Máster Universitario en Didáctica de la Lengua de Educación Infantil y Primaria, con más de 14 años de experiencia en educación básica”.

## Opinión de los especialistas

**Tabla 6:** Opiniones de los especialista

Especialistas	Aspectos relevantes	Sugerencias	Conclusión
<b>Mg. Yessenia Elizabeth Novillo Brito</b>	Destaca que la propuesta se basa en enfoques teóricos sólidos, integrando estrategias como el Aprendizaje Basado en Problemas y el aprendizaje colaborativo.	Recomienda fortalecer la inclusión de la literatura ecuatoriana y latinoamericana en las actividades para contextualizar mejor el aprendizaje de los estudiantes.	La propuesta tiene un enfoque innovador y puede mejorar la comprensión lectora y la argumentación en los estudiantes
<b>Mg. María Verónica Morocho Suquitana</b>	Valora el énfasis en la argumentación y la reflexión crítica en la enseñanza de Lengua y Literatura, así como el uso de TIC.	Sugiere diversificar las estrategias de evaluación, incorporando más rúbricas para medir la argumentación y la capacidad de análisis de los estudiantes.	La propuesta es viable y pertinente, pero requiere ajustes en la evaluación para garantizar un mejor seguimiento del desarrollo del pensamiento crítico.
<b>Mg. Pablo Xavier Estrella Suarez</b>	Resalta la integración del trabajo en equipo y la gamificación como herramientas motivadoras para los estudiantes.	Recomienda ampliar el uso de actividades que permitan la metacognición, es decir, que los estudiantes reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje.	La propuesta tiene un gran potencial de impacto, siempre que se refuercen las estrategias que fomenten la autorregulación del aprendizaje.

<b>Mg. Paola del Cisne Torres</b>	Destacó la importancia de equilibrar teoría y práctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. Valoró la inclusión de actividades que fomentan la reflexión crítica y el aprendizaje experiencial.	Sugirió incorporar más dinámicas que combinen el análisis textual con experiencias vivenciales, permitiendo a los estudiantes aplicar lo aprendido en contextos reales.	La especialista considera que la propuesta es pertinente y aplicable, siempre que se garantice un balance adecuado entre teoría y práctica para fomentar un aprendizaje significativo.
<b>Mg. María Verónica Reyes Quezada</b>	Resaltó la necesidad de reforzar la argumentación y la reflexión crítica en los estudiantes. Valoró el uso de debates y preguntas orientadoras dentro de la estrategia didáctica.	Propuso aumentar el uso de herramientas digitales para evaluar la progresión del pensamiento crítico y diversificar las estrategias de evaluación.	Considera que la propuesta contribuirá significativamente al desarrollo del pensamiento crítico si se optimizan los mecanismos de evaluación y se potencian las oportunidades para la argumentación.

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

### Ajustes Realizados a la propuesta

Sobre la base en las recomendaciones de los especialistas, se realizaron las siguientes mejoras:

**Tabla 7:** Opiniones de los especialistas

Sugerencia	Modificación Implementada
<b>Mayor contextualización con literatura ecuatoriana y latinoamericana.</b>	Se incluyeron textos de autores ecuatorianos y actividades de análisis de cuentos y mitos andinos.
<b>Diversificar la evaluación del pensamiento crítico.</b>	Se incorporaron rúbricas detalladas y ejercicios de autoevaluación y coevaluación.
<b>Fortalecer la metacognición.</b>	Se añadieron sesiones de reflexión sobre el proceso de aprendizaje, con preguntas guía para los estudiantes.
<b>Equilibrar teoría y práctica.</b>	Se diseñaron actividades en las que los estudiantes aplican los conceptos aprendidos en situaciones reales.
<b>Aumentar el uso de debates y preguntas estructuradas.</b>	Se incluyeron sesiones de debate donde los estudiantes defienden sus perspectivas basadas en textos que han sido leídos.
<b>Reforzar la evaluación digital.</b>	Se empleó la integración de Kahoot y Google Forms para evaluar el crecimiento de las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes.

**Fuente:** Elaboración propia de los autores

## Discusión

Los hallazgos de la investigación ilustran el impacto positivo que las estrategias metodológicas innovadoras tienen en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico de los alumnos de tercer grado de educación primaria en la materia de Lengua y Literatura. La comparación de los resultados preliminares y finales demostraron que la participación activa, las habilidades de pensamiento crítico, la consideración reflexiva dentro de los criterios de aprendizaje y la toma de decisiones bien informada fueron significativamente mayores luego de la intervención.

Estos hallazgos están situados en el contexto de las corrientes pedagógicas modernas en Lengua y Literatura, que buscan cambiar los enfoques docentes tradicionales y memorísticos por paradigmas de aprendizaje activo más centrados en el estudiante. Estudios previos, como el de

Paul y Elder (2014), señalaron que el pensamiento crítico se potencia aún más a través de la creación de habilidades de análisis, evaluación y reflexión, lo que está en consonancia con los hallazgos de este estudio.

El aumento del 72% en la participación activa de los alumnos verifica la afirmación de Freire (2005) sobre la naturaleza participativa y dialógica de la construcción del conocimiento, con referencia particular a su importancia educativa. Además, las teorías de Vygotsky (1978) sobre la mediación social y la "Zona de Desarrollo Próximo" (ZDP) también son respaldadas positivamente por los datos, ilustrando que la interacción con compañeros y profesores tiene un efecto bueno para evaluar información y desarrollar pensamiento independiente.

En relación con los estudios previos llevados a cabo en contextos similares, los resultados de esta investigación coinciden con la afirmación de Sánchez y Nagamine (2021) de que el uso de métodos activos apoya el progreso de habilidades de pensamiento analítico en los aprendices. Además, otros autores, incluyendo a Cruz y Hernández (2021), han afirmado que la tecnología educativa actúa como un incentivo para promover el pensamiento crítico en el entorno escolar. No obstante, este estudio amplía la literatura al examinar cómo estas estrategias pueden aplicarse a un área específica en Ecuador, enfocándose en la motivación y participación de los alumnos.

El uso de tecnologías educativas, como Kahoot y Padlet, se destacó como uno de los factores más sorprendentes en el cambio del aprendizaje porque estimuló la participación y el pensamiento crítico en el 70% de los estudiantes. Esto corrobora los hallazgos de Cruz Picón y Hernández Correa (2021), quienes señalaron que las tecnologías digitales ayudan significativamente a mejorar la comprensión y el pensamiento reflexivo en el aula. Nuestra investigación también sirvió para resaltar otros problemas, como la ausencia de tecnología en algunos contextos, que requiere una mayor consideración institucional para proporcionar equidad en el uso de estos recursos.

Desde la percepción docente, el 90% de los profesores entrevistados constató un cambio positivo en sus prácticas pedagógicas, lo que ratifica la factibilidad de dichas metodologías en el sistema educativo ecuatoriano. No obstante, a diferencia de estudios anteriores donde los cambios en la práctica docente han sido poco profundos por la resistencia institucional (Lira, 2013), este estudio presenta una mayor apertura hacia la innovación por parte de los educadores.

En síntesis, esta investigación no solo comprueba el impacto positivo que las metodologías innovadoras suponen en el desarrollo del pensamiento crítico, sino que también provee un relato pormenorizado sobre su efectividad en la educación básica en Ecuador. Se sugiere realizar investigaciones de tipo longitudinal que permitan evaluar el impacto perdurable de estas estrategias y su uso en otros niveles educativos, con la meta de potenciar la enseñanza de la Lengua y Literatura en contextos de aprendizaje activo.

### **Conclusiones**

Los resultados de este estudio llevan a la conclusión de que el desarrollo de métodos pedagógicos integradores como el Aprendizaje Basado en Problemas y el uso de tecnología educativa fomenta de manera importante el pensamiento crítico activo en los alumnos del tercer grado en la asignatura de lengua y literatura.

Se notó que la participación de los estudiantes y las habilidades analíticas críticas mejoraron, lo que apoya especialmente la necesidad de cambiar las prácticas docentes hacia métodos más interactivos y dinámicos. Además, la percepción del profesor muestra una mayor disposición para implementar estas metodologías en el aula, demostrando un cambio positivo hacia las prácticas pedagógicas.

La aplicación de estrategias de enseñanza activa con énfasis metodológico innovador en la materia de Lengua y Literatura mejora significativamente el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a nivel básico en estudiantes de 3er grado. La implementación de metodologías activas y tecnologías modernas aumenta tanto el nivel de participación como la calidad del compromiso reflexivo entre los aprendices, lo que lleva a una comprensión más completa de los conceptos enseñados en clase.

El Aprendizaje Basado en Problemas, el aprendizaje cooperativo, la incorporación de TIC y las prácticas pedagógicas que involucran el diálogo son de inmensa ayuda para dotar a los aprendices de la capacidad no solo de comprender textos, sino también de desarrollar habilidades como el análisis, la argumentación y la reflexión crítica que son esenciales para su desarrollo académico y personal.

A pesar de los cambios que se han implementado, todavía existen lagunas en lo que respecta a la disponibilidad de recursos tecnológicos y la capacitación de los docentes para utilizar adecuadamente estas estrategias.

## Referencias

- Altamirano Flores, F. (2018). Didáctica de la literatura: técnicas didácticas de la estrategia del modelado estético. *La Palabra*, (32), 167-180.  
<https://www.redalyc.org/journal/4515/451559654011/html/>
- Asamblea Constituyente del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Registro Oficial 449.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Registro Oficial 417.
- Ballester Brage, L., Nadal Cristóbal, A., Amer, J., & Quesada Serra, V. (2022). *Métodos y técnicas de investigación educativa* (3ª ed.).  
[https://www.researchgate.net/publication/368464057\\_Metodos\\_y\\_tecnicas\\_de\\_investigacion\\_educativa\\_3a\\_ed](https://www.researchgate.net/publication/368464057_Metodos_y_tecnicas_de_investigacion_educativa_3a_ed)
- Cruz Picón, P. E., & Hernández Correa, L. J. (2021). La tecnología educativa como catalizador del pensamiento crítico en la escuela. *Educare*, 25(3), 383-399.  
<https://doi.org/10.46498/reduipb.v25i3.1496Revistas UPEL-IPB+1Revistas UPEL-IPB+1>
- Dewey, J. (2004). *Experiencia y educación* (L. Luzuriaga, Trad.). Ediciones Biblioteca Nueva. (Trabajo original publicado en 1938).
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (J. Mellado, Trad.). Siglo XXI Editores.
- Guerrero Guerrero, H. U., & Salvador Saráuz, P. L. (2021). Estrategias metodológicas innovadoras para la comprensión lectora. *SATHIRI*, 10(1).  
<https://revistasdigitales.upec.edu.ec/index.php/sathiri/article/view/1108>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill.



Lira Valdivia, R. I., (2010). LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS Y EL FORO PRESENCIAL: SU CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 10(1), 1-18.

OCDE. (2018). *El futuro de la educación y las competencias del siglo XXI*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos.

Paul, R., & Elder, L. (2014). *Critical thinking: Tools for taking charge of your learning and your life* (2ª ed.). Pearson.

Ruiz Bolívar, C. (2013). *Instrumentos y técnicas de investigación educativa: Un enfoque cuantitativo y cualitativo para la recolección y análisis de datos* (3ª ed.). DANAGA Training and Consulting.

[https://www.academia.edu/37886948/Instrumentos\\_y\\_Tecnicas\\_de\\_Investigaci%C3%B3n\\_Educativa\\_Carlos\\_Ruiz\\_Bolivar\\_pdf](https://www.academia.edu/37886948/Instrumentos_y_Tecnicas_de_Investigaci%C3%B3n_Educativa_Carlos_Ruiz_Bolivar_pdf)

Sánchez Chica, J. D., & Illescas Diago, M. E. (2022). *Estrategias didácticas interactivas para el aprendizaje de lengua y literatura en estudiantes del tercer grado, Esc. John F Kennedy, 2021*.

Repositorio Digital de la UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/20275>

Sánchez Gonzales, G. M., & Nagamine Miyashiro, M. M. (2021). Uso de metodologías activas para el desarrollo de pensamiento crítico. *UCV-Scientia*, 13(2), 98-114.

[https://doi.org/10.18050/RevUcv-Scientia.v13n2a7UCV\\_Revistas+1Dialnet+1](https://doi.org/10.18050/RevUcv-Scientia.v13n2a7UCV_Revistas+1Dialnet+1)

UNESCO. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590>

Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje* (M. M. Rotger, Trad.). Ediciones Fausto. (Trabajo original publicado en 1978).